

Формы и содержание индивидуального отбора детей на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства

1. Отбор детей проводится в форме индивидуальных вступительных прослушиваний.

2. В ходе отбора детям предлагается выполнить следующие задания:

- ✓ воспроизвести предложенный ритмический рисунок в виде хлопков руками (на наличие чувства ритма);
- ✓ спеть один куплет заранее подготовленной песни (на наличие музыкального слуха и точности вокального интонирования);
- ✓ повторить сыгранную или пропетую преподавателем мелодическую фразу (на наличие музыкального слуха и памяти, точности вокального интонирования, активности и эмоциональности восприятия);
- ✓ исполнить программу на инструменте (для имеющих навыки игры на инструменте);
- ✓ ответить на вопросы, касающиеся общего развития ребенка и его кругозора;
- ✓ рассказать выразительно и эмоционально стихотворение из 2-3 четверостиший.

3. При отборе детей устанавливается пятибалльная система оценок.

Оценивание проходит по каждому из тестируемых параметров.

- ◆ Оценка «5» - отлично – по всем тестируемым параметрам задание выполнено без ошибок;
- ◆ Оценка «4» - допускаются небольшие неточности в исполнении (задание выполнено не с первого раза);
- ◆ Оценка «3» - удовлетворительно – выполнение заданий со значительными погрешностями;
- ◆ Оценка «2» - неудовлетворительно – отказ от выполнения заданий.